

現在、修験道には大きく分けて二つの流れがあります。天台系統の園城寺やその子院である聖護院を本山とする本山派、真言系統の醍醐寺三宝院を本山とする当山派の二つです。これら二つの派は中世・近世を通じて全国的に修験活動を展開していました。特に真言系統の当山派は醍醐寺三宝院門跡を法頭と仰いでいましたが、実質的には各先達によって運営されていました。修験道における先達とは、峰入りを重ねて道中の作法に精通し入峰者を導く者を指しています。当山派は十二大先達を中心におき、全國的な組織が作られ、各々諸国の山伏を支配下において山伏の入峰修行の指導、袈裟免許の付与、宿の世話などを行っています。十二大先達は主に大和国（奈良）を中心とする有力寺院で組織されており、その中に正暦寺が含まれていました。それ

正脣寺ヒ修驗道

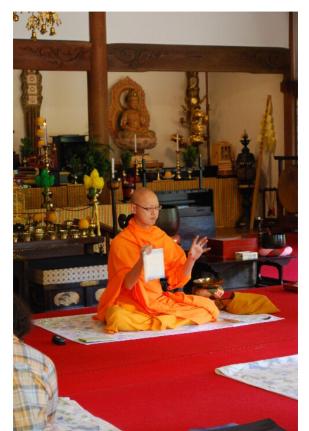
二、修験道復活を願つて

真言系統の当山派において、正暦寺は十二大先達の職を預かり、修験活動の中心的な役割を果たしてきました。多くの山伏がこの正暦寺山内で修行したであります。しかし、明治四年（一八七一年）に明治政府の「修験道廃止令」によって全国的に修験道が廃止され修験活動は衰退しました。その後、昭和二十六年（一九五一年）に出された「新宗教法人法」によって表立っての修験活動が再びできるようになり、醍醐寺三宝院や聖護院などで修験活動が再開されたのです。

正暦寺では近年、修験道の復活を願い、講師に金峯山寺正大先達（勢堂正真（せいどうしよしん））師を招き、行者作法や法螺貝の講習を定期的に行っています。

は、世義寺、内山永久寺、  
山、飯道寺岩本院、飯道寺  
院、正暦寺宝蔵院、吉野桜  
三輪山平等寺、松尾寺、靈し  
超昇寺の十二の寺完でした

修驗道行者勤行次第



われました。タニヨー先生はタイの僧侶で、龍谷大学大学院にて博士号を取得され、現在大阪タンマガレイ寺院の住職として活動されています。またその傍ら、龍谷大学非常勤講師としても教鞭を振るつておられます。

タニヨー先生には昨年お邪魔様の最初のお説法をパーリ語で書いた『転法輪經』の説明を詳しく聞いて、実際にみんなでそのお経を唱えました。今年はタニヨー先生が朝、夕の勤行で唱えていたパーリ語のお経を、テキストを使用して読んでいきました。タニヨー先生のユーモア溢れる話しぶりにあつという間に時間が過ぎてゆきました。次回は七月八日のお経を読む会にて講義いただく予定です。

# ピックアップ 六月八日 お経を読む会

## ピックアップ

この度、正暦寺の機関紙として正暦寺通信『瑠璃光』第一号を発行することとなりました。この『瑠璃光』（るりこう）という名前の由来は、正暦寺の御本尊である薬師如来様の別名「薬師瑠璃光如来」より引用しています。

瑠璃は青い色をした宝石です。薬師如来様が青く爽やかな光で我々を包み愈してくださいと呼びます。そして御光がやさしく照り輝く場所を薬師瑠璃光淨土（東方　淨瑠璃世界）と呼んでい

るので。この機関紙では薬師如来様が放たれる瑠璃光がお一人お一人に漏れなくいきわたるよう、広く皆様に正暦寺の思いや出来事をお伝え出来るものにしていきた

いと考えています。

正暦寺通信『瑠璃光』の発行は年に2回を予定しています。このような正暦寺オリジナルの機関紙発行は新しい試みです。皆様には今後とも温かく見守っていただき、ご意見・ご感想などもお気軽にお寄せいたければうれしく思います。

平成二十五年三月、正暦寺収蔵庫に收められたいる日光・月光菩薩立像（平安時代作の一木造）二体が奈良県指定文化財に認定されました。

一八六八年（慶應四年）、この二体の像は明治政府の神仏分離政策の影響で、桜井市の大御輪寺（だいごりんじ）から正暦寺に移されたものです。その時、大御輪寺から移された仏像としては聖林寺安置 十一面觀音像（国宝）、法隆寺安置 地藏菩薩像（国重文）、玄賓庵安置 不動明王像（国重文）などがあります。

この大御輪寺は大三輪神社の神宮寺にあたるお寺の一つでした。ここでは元々仏様と一緒に若宮である大直禰子命（おおたたねのみこと）をお祀りして神仏習合の形をとつていたために、大御輪寺本堂をそのまま若宮社として残すことができました。大三輪神社の若宮社へ参拝に行けば元大御輪寺の建物を実際に見ることができます。

日光・月光菩薩立像  
（県指定文化財としては菩薩立像  
で指定されています）



この日光・月光菩薩立像は腕が無くなっています。この二体の仏像の修理は平成二十八年を目途に完了したいと計画を進めています。

正暦寺蔵  
日光・月光菩薩立像  
奈良県指定文化財に認定

王脣寺別主藏  
大原弘起

『光璃発行にそえて